

30 ottobre 2007 ore 20.45
Brescia, Chiesa di San Gaetano

Vanne, o carta amorosa
La lettera amorosa nel Seicento e nel Settecento

TOMMASO MICHELE FRANCESCO SAVERIO TRAETTA (Bitonto 1727 - Venezia 1779)
Sinfonia dal *Farnace*

DOMENICO SCARLATTI (Napoli 1685 - Madrid 1757)
Piangete, occhi dolenti
Cantata per soprano, due violini e basso continuo

FRANCESCO DURANTE (Frattamaggiore 1684 - Napoli 1755)
Concerto a 4 in sol minore per archi e basso continuo
Affettuoso - Largo - Affettuoso - Allegro

DOMENICO SCARLATTI
Scritte con fals'inganno
Cantata per soprano, due violini e basso continuo

NICOLA ANTONIO GIACINTO PORPORA (Napoli 1686 - ivi 1768)
Concerto in sol maggiore per violoncello, archi e basso continuo
Adagio - Allegro - Adagio - Allegro

DOMENICO SCARLATTI
Tinte a note di sangue
Cantata per soprano, due violini e basso continuo

Gemma Bertagnolli, soprano

BRIXIA MUSICALIS

Elisa **Citterio**, Fabio **Ravasi**, violini
Francesco **Lattuada**, viola
Marco **Frezzato**, violoncello
Davide **Nava**, contrabbasso

Claudio Astronio, maestro di concerto al cembalo